

# ZBIERKA ZÁKONOV SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Ročník 2015

Vyhlásené: 03.06.2015 Časová verzia predpisu účinná od: 01.09.2016 do: 31.08.2018

Obsah tohto dokumentu má informatívny charakter.

113

## VYHLÁŠKA

Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

z 22. mája 2015,

ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky podľa § 93 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov ustanovuje:

### Čl. I

Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení vyhlášky č. 209/2011 Z. z. a vyhlášky č. 157/2013 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V prílohe I. časti poradové čísla 1, 4, 12, 14, 17 a 18 znejú:

1	anglický jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´
4	francúzsky jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´
12	nemecký jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´
14	ruský jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´
17	španielsky jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´
18	taliansky jazyk	C1	150´	90´	20´	20´
		B2	120´	60´	20´	20´
		B1	100´	60´	20´	20´

2. V prílohe I. časti poradové čísla 9, 10, 15, 16 a 19 znejú:

"

9	maďarský jazyk a literatúra		100´	150´	20´	20´
10	matematika		150´		20´	20´
15	slovenský jazyk a literatúra		100´	150´	20´	20´
16	slovenský jazyk a slovenská literatúra 4)		100´	150´	20´	20´
19	ukrajinský jazyk a literatúra		100´	150´	20´	20´

"

4. V prílohe IV. časť vrátane nadpisu znie:

#### **„IV. ČASŤ**

#### **PODROBNOSTI O SPÔSOBE KONANIA A OBSAHU TEORETICKEJ ČASTI ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY A PRAKTICKEJ ČASTI ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY VŠEOBECNÉ POKYNY**

1. Teoretická časť odbornej zložky maturitnej skúšky je verejná.
2. Maturitné témy pre teoretickú časť odbornej zložky maturitnej skúšky vychádzajú z výkonových štandardov pre teoretické vzdelávanie pre príslušný študijný odbor alebo študijný odbor a jeho zameranie uvedené v štátnom vzdelávacom programe pre odborné vzdelávanie a prípravu, podľa ktorého žiak štúdium začal.
3. Maturitné témy pre praktickú časť odbornej zložky maturitnej skúšky vychádzajú z výkonových štandardov pre praktickú prípravu pre príslušný študijný odbor alebo študijný odbor a jeho zameranie uvedené v štátnom vzdelávacom programe pre odborné vzdelávanie a prípravu, podľa ktorého žiak štúdium začal.
4. Maturitné témy pre teoretickú časť odbornej zložky maturitnej skúšky a praktickú časť odbornej zložky maturitnej skúšky pripravuje príslušná predmetová maturitná komisia školy. Maturitné témy sa nezverejňujú okrem ich predloženia na vyjadrenie stavovskej organizácii a profesijnej organizácii k obsahu teoretickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky a obsahu praktickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky.
5. Skúšajúci citlivo riadi rozhovor so žiakmi, kladie pomocné a stimulačné otázky, vyjadruje súhlas alebo nesúhlas s tvrdeniami žiaka, pričom ho vedie k tomu, aby svoje názory odôvodňoval relevantnými argumentmi a využíval pri tom písomnú prípravu a tiež vlastné poznatky získané počas prípravy na maturitnú skúšku.
6. Členovia predmetovej maturitnej komisie dbajú na to, aby žiak mohol na ich podnety reagovať plynulo a mal primeraný čas a pokoj na vyjadrenie svojich myšlienok.

#### **TEORETICKÁ ČASŤ ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY**

Kritériá hodnotenia

- a) porozumenie téme,
- b) používanie odbornej terminológie,
- c) samostatnosť prejavu,
- d) schopnosť aplikácie,
- e) správnosť a vecnosť odpovede.

PRAKTICKÁ ČASŤ ODBORNEJ ZLOŽKY MATURITNEJ SKÚŠKY  
Charakteristika foriem

#### **PRAKTICKÁ REALIZÁCIA A PREDVEDENIE KOMPLEXNEJ ÚLOHY**

Rozsah a obsah úloh: aplikácia teoretických vedomostí a zručností získaných praktickým vyučovaním v príslušnom študijnom odbore alebo v študijnom odbore a jeho zameraní.

## Kritériá hodnotenia

- a) pochopenie úlohy,
- b) analýza úlohy,
- c) voľba postupu,
- d) voľba a použitie pomôcok, špeciálnych zariadení, prístrojov a materiálov,
- e) organizácia práce,
- f) dodržiavanie zásad bezpečnosti a ochrany zdravia,
- g) ochrana životného prostredia,
- h) výsledok práce.

**OBHAJObA VLASTNÉHO PROJEKTU**

Komplexná odborná práca alebo projekt sa rieši počas štúdia individuálne alebo skupinovo. Práca je obsahovo zameraná podľa príslušného študijného odboru alebo študijného odboru a jeho zamerania a potrieb praxe.

## Kritériá hodnotenia

- a) odborná úroveň projektu,
- b) grafická úroveň projektu,
- c) vlastná obhajoba autora – úroveň prezentácie,
- d) používanie odbornej terminológie,
- e) využitie odbornej literatúry.

**REALIZÁCIA A OBHAJObA EXPERIMENTU**

Rozsah: 20 strán textu, tabuľky, nákresy, grafy, obrazový a fotografický materiál.

## Kritériá hodnotenia

- a) odborná úroveň projektu,
- b) grafická úroveň projektu,
- c) vlastná obhajoba autora – úroveň prezentácie,
- d) používanie odbornej terminológie,
- e) využitie odbornej literatúry.

**OBHAJObA ÚSPEŠNÝCH SÚŤAŽNÝCH PRÁC**

Predvedenie a obhajoba úspešných odborných prác, ktoré sa umiestnili na prvom až treťom mieste v krajskom kole alebo na prvom až piatom mieste v celoštátnom kole súťaže žiakov stredných škôl v Slovenskej republike registrovanej Ministerstvom školstva, vedy výskumu a športu Slovenskej republiky.

## Kritériá hodnotenia

- a) správna voľba postupu,
- b) využitie zariadení a materiálov,
- c) používanie odbornej terminológie,
- d) samostatnosť prejavu,

- e) schopnosť aplikácie,
- f) možnosť využitia v odbore.

### **PREDVEDENIE UMELECKÉHO VÝKONU**

1. V hudobnom odbore tvorí túto časť maturitnej skúšky individuálna forma predvedenia umeleckých diel.
  2. V hudobno-dramatickom odbore tvorí túto časť maturitnej skúšky individuálna a skupinová forma predvedenia umeleckých diel.
  3. V tanečnom odbore tvorí túto časť maturitnej skúšky frontálna a individuálna forma predvedenia tanečnej techniky v príslušnom odbornom zameraní.
  4. Vo výtvarných odboroch tvorí túto časť maturitnej skúšky spracovanie zadanej témy v technologických, výtvarných a materiálových súvislostiach v podobe návrhu, odbornej dokumentácie a realizácie návrhu v odbornej maturitnej práci.“.
5. V prílohe V. časti I. skupina – ľahký stupeň obmedzenia písmeno I. znie:
- „I. Žiaci s autizmom alebo ďalšími pervazívnymi vývinovými poruchami:
1. predĺženie času skúšky najviac o 50 %,
  2. úprava podmienok a priebehu maturitnej skúšky podľa odporúčenia špeciálneho pedagóga, ktorý má žiaka vo svojej odbornej starostlivosti.“.
6. V prílohe V. časti II. skupina – stredný stupeň obmedzenia sa písmeno I. dopĺňa tretím bodom, ktorý znie:
- „3. predĺženie času skúšky najviac o 50 %.“.

### **Čl. II**

Táto vyhláška nadobúda účinnosť 1. septembra 2015 okrem čl. I prvého bodu, ktorý nadobúda účinnosť 1. septembra 2016, a čl. I tretieho bodu, ktorý nadobúda účinnosť 1. septembra 2018.

**Juraj Draxler v. r.**

